

Assemblée générale de l'association X-Mines-Auteurs

Le 18 Juin 2019

1 Participation.

Sur 55 membres, 12 étaient présents à cette assemblée, soit environ moitié moins que les années précédentes. Mais la qualité y était, et l'ambiance toujours aussi sympathique !

2 Activités.

Les **ateliers plume libres** fonctionnent avec 4 à 8 personnes, le premier mardi de chaque mois. Ne pouvant plus utiliser la maison des X pour héberger ces ateliers, nous cherchons une solution avec la mairie de Paris, qui met des salles à la disposition des associations 1901.

Les **déjeuners du Volcan** continuent avec entre 4 et 8 participants, le deuxième jeudi de chaque mois.

Deux **diners littéraires** ont eu lieu, avec Antoine Compagnon (20 participants) et Yves Roucaute (13 participants).

Antoine Compagnon : X70, ingénieur des Ponts, docteur ès-lettres, professeur à l'université Columbia à New-York, titulaire de la chaire de littérature Française et contemporaine au Collège de France.

Yves Roucaute : Agrégé de philosophie, docteur d'État, professeur agrégé de sciences politiques à Paris X-Nanterre.

Apéritif lecture : il y en a eu un organisé en mai, réunissant 7 participants.

Nouvelle collective « Au fil des lettres » : lancée cette année sous forme de lettres, chacun répondant à la dernière lettre reçue. A ce jour, sur les 55 membres de XMA : 44 ont été sollicités, 21 ont rédigé une lettre, une douzaine se sont récusés, les autres ne se sont pas manifestés... Il reste encore 11 membres qui seront appelés d'ici fin juillet.

3 Remise des prix du concours de nouvelles.

Comme les fois précédentes, 3 livres ont été prévus pour récompenser les premiers. Le concours Printemps 2019 comprenait un concours en vers (« sonnet épicurien ») et un concours en prose (« geoxit »). Notre budget ne nous permettant pas d'offrir 6 livres, et dans l'impossibilité de faire un classement commun entre les 2 concours, il a été décidé de réserver 2 livres pour les 12 sonnets, et un livre pour les 5 textes en prose.

Les premiers pour les sonnets ont été :

- 1) Frédéric Martinet, X58, « Que la lumière soit »
- 2) Catherine Lezon-Gaertner, X83, « Aubade »
- 3) Jean Monville, X63, « Ode au jambon »

Pour les textes en prose :

- 1) Désirée Boillot (ISIT/DAEFLE) «Échappée belle »
- 2) François-Xavier Martin, X63, "Les nouveaux conquérants »
- 3) Jean-François Guilbert, X66, « Exodus in situ »