

Jean-François LOZEVIS

### Les mystères de la page blanche d'Henri IV

Cette histoire est celle d'un magicien et est rapportée par son chat appelé Idéroz. J'ai récupéré ce chat à la Société de Protection des Familiars. Je voulais de prime abord en faire un civet mais vu ses capacités, j'ai préféré le garder chez moi. Oui, cet animal est un pur télépathe et d'une intelligence extrême. C'est grâce à lui que j'ai pu retranscrire ces événements. Ce témoignage de première main concerne une curieuse affaire à propos d'un magicien également geek. Comment s'appelle-t-il ? Son nom secret est écrit en Runicode:  $\text{P}\text{X}\pi\text{4}\text{q}\#\text{H}$ . La prononciation exacte est cachée car sinon on pourrait l'utiliser pour le contrôler. Il habite un deux pièces au 17 rue de la lie des roses, 75023 Paris. Oui vous avez bien lu 23. Dans les milieux de l'ésotérisme parisien, il est bien connu que la capitale française a dix arrondissements secrets de plus. Quartiers occupés par des fées, des gnomes, des Anges, des démons, etc... Et des sorciers.

Ce magicien s'est procuré un jour le "Portrait de la jeune page blanche", une vieille aquarelle. C'est une très jolie jeune femme habillée entièrement en blanc, d'où le titre de l'œuvre. Sa légende raconte qu'elle travaillait au service d'Henri IV. Mais est-ce vrai ? Nul n'en sait rien. Un page médiéval peut-il être une femme ? Normalement, ils sont masculins mais selon ChatGPT, ils pourraient éventuellement être féminins. ChatGPT dit que c'est probable qu'il en ait existé. Ce tableau semble en être la preuve, d'ailleurs. En tout cas, notre jeune ami en était tombé éperdument amoureux : il avait les 'idées roses' à propos de cette icône. 'Roses' non pas du point de vue du parti socialiste mais plutôt de sa façon de voir les choses tout en positif et en optimisme. Comment peut-on être séduit par une simple image ? Rappelons que ces grands illusionnistes s'illusionnent parfois eux-mêmes. Il décida alors de la séduire en retournant dans le passé. Il invoqua donc l'Ange de la connaissance, Manakel. Celui-ci lui donna l'adresse d'une librairie et le nom d'un livre à acheter. En revanche, il ne sut lui dire à quelle date retourner dans le passé. Ça, il devait le découvrir par ses propres moyens.

Ce très ancien grimoire s'appelle "Voyager à travers le temps au XXI<sup>ème</sup> siècle" de Grégoire Nathan. Vieux car datant de l'an 3000 et récupéré par le libraire dans le futur. La librairie est située au 22 rue des boutiques obscures, Paris 22. Il évita d'appeler le 22 à Asnières car ça ne se fait plus en octobre 2023. Pour donc se rendre dans le 22ème arrondissement de Paris notre magicien est allé au commissariat car "22, v'là les flics !" Il acheta alors le précieux bouquin pour la somme modique de 22,4868 €. Ne sachant que choisir comme date, il décida de s'en remettre au hasard. Celui-ci n'existe pas pour un magicien. Il lança six dés roses à dix faces et obtint 314158. Que faire de ce nombre ? Se demandait-il. Il décida d'invoquer le démon Calculus de Labyrinthe, et n'oublia pas de tracer un cercle en sel de Guérande pour contenir la créature infernale.

Voici l'invocation du sorcier traduite du Démonique, langue de Labyrinthe, tellement affreuse que je ne saurais la répéter.

- ô démon Calculus, génie du cynisme et de la méchanceté gratuite.
- Au nom de Stromae, prince de l'enfer.
- Gors du Snorg'hjel et viens à moi !

S'ensuivent des phrases que je ne traduirai pas tant elles sont obscènes. Ce témoignage n'a pas vocation à être réservé aux plus de 18 ans. Il ne sentait vraiment pas la rose, ce diable-là. Il était très mécontent car il pratiquait une activité agréable. Ainsi, il torturait deux pécheurs mathématiciens à qui il soumettait un problème de calculs très compliqué. Il se délectait de leurs maux de tête épouvantables. Voici ce que dit Calculus, cet affreux démon. Ton nombre est un raté impie. Choisis comme date : le 14 mars 1566 pour retrouver ta gentille demoiselle. Puis il disparut en un éclair de fumée.

C'est alors que ce magicien un peu étourdi s'aperçut qu'il avait oublié le lieu ! Il opta pour l'appel à une amie : la fée de la rose. Il l'invita à un diner. Il eut l'idée de lui offrir des roses jaunes pour symboliser leur amitié. Très contente de ce cadeau, la représentante du petit peuple lui confia qu'il suffisait qu'il demande à la fée de la brise de l'époque de lui indiquer le chemin. Suis le vent et tout ira bien !

Maintenant, il ne restait plus qu'à construire la machine à remonter le temps. Voici donc les ingrédients du sort qu'il nota pour se faciliter la vie sur une page blanche :

- Un premier pas ;
- Une imagination débordante ;
- Une politique de la terre brûlée ;
- Une porte ouverte ;
- Un réveil à mettre à la date de téléportation ;
- Des souvenirs oubliés ;
- Un troll doit chanter : "un Ange frappe à ma porte" de Natasha St Pier.

Facile pour le troll, se dit le magicien, je mets un post polémique sur un réseau social, du type 'Macron est vilain'. Il y aura bien un troll qui répondra. Je lui enverrai alors un message privé hypnotique pour en faire mon esclave. Étant un geek, il utilisa son ordinateur portable pour lancer le sort. Zoom pour le chant du troll, Youtube pour la mélodie et l'horloge interne du PC pour le réveil. Les souvenirs oubliés, il les prit de vieux fichiers qu'il n'avait jamais supprimés. Le premier pas, ce serait lui qui le ferait avec sa propre porte d'entrée ouverte. Pour l'imagination débordante : ChatGPT. La politique de la terre brûlée : il décida de ne pas prendre de dispositif de retour. Il se déguisa ensuite en page noir. Donc noir et blanc, comme le Yin et le Yang. La symbolique est bonne, c'est donc dans la poche, se disait-il. Il imaginait donc que l'affaire était facile. Au pire, je l'hypnotise, pensait-il. Il disparut dans la machine et on ne sut jamais ce qu'il était devenu. Et il laissa Idérozh tout seul.

PS : cette histoire m'a été rapportée par Idérozh. Peut-être ne me l'a-t-il racontée que pour éviter ma casserole ; il serait alors une sorte de 'Shéhérazade' moderne. Dans ce cas-là, il a peut-être d'autres choses à me narrer...